

# 服装报

正  
副  
明  
题

校训：勤信博雅



2023年第8、9期(总第245、246期)

新浪微博: <http://weibo.com/jxfzxyfzb>

主管:中共江西服装学院委员会

出版:江西服装学院校刊编辑部

解放思想 开拓进取  
扬长补短 固本兴新  
奋力谱写中国式现代化  
江西篇章

## 再动员！再部署！我校召开本科教育教学审核评估工作推进会

本报讯 11月28日,我校召开本科教育教学审核评估工作推进会,校长薛家宝出席并讲话,党委副书记、副校长李宝君,副校长陈东生,校长助理马国照、李沛武、尹娜娜出席,会议由副校长刘致杰主持。

薛家宝就我校进一步全面提升教育教学水平和人才培养质量提出三点要求。一是加强学习,准确把握审核评估的指标内涵。各部门、各学院领导要认真研读审核评估指标体系,学深悟透新一轮审核评估的政策理念,熟知学校对评建工作的总体部署、工作步骤,及本单位的任务和

责任,做到心中一本账,清清楚楚。要把评估工作与日常工作有机结合起来,巧妙分解,合理推进,真正达到“以评促建、以评促改、以评促管、以评促强”的目标,提升学校的可持续发展能力。二是强力推进,加快落实本部门的自评整改任务。各部门、各学院要对照评估指标要求,加大对本单位的问题排查,提出整改措施,督查工作组要切实发挥督促落实作用,切实推动审核评估重点工作落地见效。三是加大力度,确保审核评估工作有序稳步推进。各学院、各部门要做到四个加强。即加强领导,要做到头脑有谱、心中有账、工作有章法、推进有节奏;加强责任落实,提高站位,统一思想,凝心聚力,实行“一把手”负责制,从思想上高度重视审核评估工作,充分认识审核评估对推动学校发展的重要意义,切实增强迎接教育教学审核评估的责任感和紧迫感;加强检查督促,严格把握审核评估工作各项要求,以有效的协同联动形成工作合力;加强氛围营造,广泛动员师生员工了解、参与、支持新一轮审核评估,开展评估知识教育宣传,做好学校评估工作的宣传报道,形成“人人关心评估、人人了解评估、人人参与评估、人人对审核评估做贡献”的浓厚氛围。

薛家宝强调,评估不仅仅是一次检验,同时,也是一个机遇,是凝聚人心、鼓舞士气的过程。审核评估的结果关系到学校办学声誉、可持续发展,关系到学校体面、健康、健康的生存。今天召开审核评估工作推进会,是对我校迎接审核评估工作再动员、再强调、再部署,各级



领导干部、教师要高度重视,要让迎评工作节奏紧张起来,要把工作热情调动起来,要让工作推进加速起来,要把推进力度加大起来,以饱满的精神状态,强烈的责任感和使命感,认真学习,梳理问题,拿出措施,为扎实推进审核迎评工作奠定坚实的基础。

会上,评建办主任段婷解读了《江西服装学院本科教育教学审核评估评建专项工作方案》。

各职能部门的主要负责人、各二级学院(部)负责党政工作的主要领导参加了会议。



## 衣路同行 织造未来

## 贝茜妮·2023江服国际时尚艺术周圆满落幕



本报讯 11月19日,贝茜妮·2023江服国际时尚艺术周在图书馆动态厅圆满收官。同时,第27届“润华奖”服装设计大赛和“润华奖”模特大赛暨2023中国超级职业模特大赛(江西赛区)总决赛等各项活动的奖项一一揭晓,各有其主,为时尚艺术周画上圆满的句号。

2023年是习近平总书记提出“一带一路”倡议的十周年,本届江服国际时尚艺术时装周以“衣”为纽带,与国内外同行一起同行,相互交流促进,以新的技术、新的理念、新的手法去创造未来,成就伟大梦想。通过江服国际时装周的平台,将市场需求与行业发展趋势导入学校,积极探索“三院联动”人才培养模式下产教深度融合的路径,打造出一个江西独具特色的高水平时尚艺术交流平台,从而服务教育教学改革,服务地方经

济的建设和发展。

回顾本届时尚艺术周,各类服装走秀、国内外学术会议、大型舞台剧演出、“润华奖”服装设计大赛、模特大赛等活动陆续开展,活动现场人声鼎沸,热闹非凡,线上直播吸引观看人数超200万、点赞转发量超20万,掀起了冬日里一把时尚的火。

来自22服设专升本7班闵龙辉、王哲文同学设计的作品《云深不知处》荣获第27届“润华奖”服装设计大赛金奖。男模34号张清修、女模15号温旭宁荣获第27届“润华奖”模特大赛暨2023中国超级职业模特大赛(江西赛区)总决赛冠军。

对于时尚艺术周来说,各项活动不仅仅是一次活动,更大程度上是其在为在校学生、专家学者和行业企业

间搭建的一座创新和双向交流的“桥梁”。参赛选手可以通过服装设计大赛和模特大赛展示自身专业能力,获得社会认可、得到专家点评,增强创新意识和能力。同时,观摩时尚艺术周的企业也可以定向吸纳优秀人才,培养企业技术人才后备力量。

2023年是江服举办“润华奖”的第27年,是首次以“国际”命名的第一年,历经27年的沉淀和发展,从“江服杯”到“润华奖”再到以企业命名的大江服国际时尚艺术周已成为国内院校中具有一定规模和影响力的时尚教育成果展现平台。过去的二十多年时间中,从这个平台走出了刘江宏、万明亮、刘小飞、陈坤、魏新坤、朱理臻、皋小春等中国十佳服装设计师,郑建文、韦艳梅、秦泰、张龙、朱真港、姚万里、杨新月、李帛伦、余国强等中国时装设计“新人奖”获得者。还有企业高管何茂生、刘光亮、何艳丽、钟世琼、高伟以及创业新锐贺鑫、虞泽东、郭志强、张小军等知名校友。

未来,江服国际时尚艺术周将继续擦亮校园青年设计创意这张时尚名片,成为推动中外服装领域交流合作的新起点,共同书写江服时尚文化国际化的新篇章。同时,与企业携手举办校园时尚艺术周,汇聚各方合作之力,创新之势,不仅可以将新鲜设计血液输送到市场和企业中去,为经济社会发展输送更多高素质技能型人才,也为纺织服装产业提供更加优质的服务平台,为中国纺织服装事业作出更大的贡献。



江西服装学院理事长涂燕萍、江西服装学院名誉校长、原中国服装设计师协会主席、中国服装功勋人物奖章获得者李欣功特别奖获得者颁奖



# 我校师生热议习近平总书记在江西考察时的重要讲话精神

**本报讯** 10月10日至13日,习近平总书记先后来到江西省九江、景德镇、上饶等地,深入长江岸线、企业、历史文化街区、农村等进行调研,听取江西省委和省政府工作汇报并作重要讲话。习近平总书记考察江西重要讲话精神在我校师生中引发热烈反响。

**校党委委员、校长助理、科技产业处处长闵悦:**学校将主动担当,真抓实干,凝聚科研力量,发挥专业特色,将人才优势转化为发展优势,加强产业链协同合作,着力提升我省纺织服装产业链创新能力和科技水平,积极打造高端智库战略平台、高水平科技创新平台、高水平交流合作平台、高层次科技成果转化平台、高层次人才培养平台,推动我省纺织服装产业链转型升级,做大做强。

**校党委委员、宣传部部长沈新建:**作为高校宣传思想工作工作者,要深入学习贯彻习近平总书记考察江西时的重要讲话精神,弘扬中华优秀传统文化。准确把握“守正”与“创新”的辩证关系,强化守正意识,凸显理念创

新,强化联合意识,凸显方式创新,重视实践行动,凸显教育成果。更好引领青年学生树立正确政治方向,坚持正确价值取向,把握正确人生航向,奋力开创新时代高校宣传思想工作新局面。

**马克思主义学院院长肖杰:**学院将持续深入学习宣传贯彻习近平总书记考察江西重要讲话精神,并把这一精神融入思政课教学中。做好习近平总书记重要讲话精神“三进”工作具体安排,以课程为单位召开集体备课会,就本门课程如何融入习近平总书记重要讲话精神进行研讨交流,针对学校学生及专业的特点,进行教学设计,安排教学内容,营造学习氛围。

**就业处副处长李玲:**作为一名高校就业工作者,将始终牢记“为党育才 为国育人”的初心使命,强化就业政策优先的意识,对就业困难学生重点帮扶,制定个性化的就业方案,提供针对性的培训和指导,助其顺利就业。同时通过江西就业创业政策宣讲,鼓励引

导学生留赣留昌就业创业,为建设美丽江西贡献力量。

**学生会执行主席王思然:**作为新时代赣鄱青年,我们要坚持以习近平总书记重要讲话精神为指引,加强自身理论学习,利用自身的工作优势,通过开展特色主题团日活动,带动和影响江服的学生干部和共青团员,从自身做起,走在前列,敢于争先,善于作为,以实际行动在服务中国式现代化的伟大进程中彰显江服青年力量。

**江服大学生旗帜宣讲团成员刘丽娟:**作为新时代的江西大学生,我会认真领会总书记关于“中华优秀传统文化自古至今从未断流”的讲话精神,将自身所学投入到宣讲志愿服务中,向师生讲好苏区精神、工匠精神,引导江服学子坚定理想信念、积极开拓进取、勇于担当作为,在宣讲服务中淬炼青春本色,用自己的青春热血,为宣传江西、建设江西添砖加瓦。

# 职引未来 青春起航——我校助力 2024 届毕业生“扬帆起航”

**本报讯** 为全面贯彻党的二十大精神,习近平总书记在江西考察时的重要讲话精神和党中央、国务院“稳就业”“保就业”决策部署,积极搭建毕业生与用人单位双向选择对接平台,持续做好2024届毕业生就业工作,推动毕业生高质量充分就业,10月31日,学校在图书馆广场举办“职引未来 青春起航”2023年金秋招聘月系列活动启动仪式暨校友专场招聘会,并在现场同步进行直播带岗活动,全力促进毕业生高质量就业。



向各位校友和企业代表的到来表示诚挚的感谢和最热烈的欢迎。她介绍了学校近年来在人才培养、科学研究、社会服务等各个领域取得的突出成就。并表示,江服广大校友扎根纺织服装行业,为行业的发展作出了重要的贡献,为母校赢得了声誉。正是因为有了广大校友的辛勤工作和对服装行业的贡献,才有了母校今天在服装行业的声誉和地位。涂燕萍强调,本次校友专场招聘会,充分发挥了校友企业回母校招聘的优势,更是搭建起了产业互联、资源共享的校友互动平台,同时也为校友企业和毕业生之间架起了沟通桥梁,将为实现毕业生更充分、更高质量就业提供有利的条件。她勉励2024届的毕业生,把握机会,展现自我才能,找到令自己满意的岗位。在今后的工作中,也能以师兄师姐为榜样,时刻激励自己并努力取得事业上的新成就。

启动仪式后,校领导一行到招聘会现

场进行参观指导,与用工企业工作人员亲切交谈,详细询问企业用工需求和现场招聘情况等。参观中,涂燕萍理事长希望相关部门主动靠前服务,搭建更高效更便捷的就业交流平台,精准对接,确保学校就业工作取得实效。

今年的招聘月从10月27日启动,吸引了九牧王、柒牌、太平鸟、歌力思、欣贺股份等十多家企业提前到校抢聘人才。招聘现场人头攒动,秩序井然,即将毕业的2024届在校生参加招聘会,近万人次参与线上直播带岗活动。同学们积极投递简历,主动了解用人单位情况。各用人单位耐心解答毕业生疑问,详细介绍人才政策,岗位细则、招聘人数等。

当天的招聘会共有112家校友企业单



位参会,提供产品设计、CAD方案工程师、创意策划师、空间设计师、面料研发测试师、总经理助理等500余个岗位,计划选聘5000余人。现成设立了校企合作洽谈、直播带岗、就业咨询、校友服务区等多个活动区域。现场直播,向无法来到现场的学生告知参会单位情况。同时,邀请相关单位人力资源负责人进入直播间进行岗位和政策宣讲。

下一步,学校将认真贯彻落实习近平总书记关于高校毕业生就业工作的重要指示批示精神和党中央、国务院决策部署,充分发挥校园招聘主渠道作用,积极拓展毕业生就业渠道,以生为本、多措并举,为毕业生提供更充分更高质量的就业平台和广阔的职业发展机会。



## 红色作品践使命 挺膺担当新征程

江西服装学院暑期社会实践成果暨“红色走读”作品展开幕



**本报讯** 10月13日下午,我校暑期社会实践成果暨“红色走读”作品展开幕式在图书馆举行。校党委副书记唐新强出席并宣布展览开幕,校长助理闵悦致辞。闵悦代表学校对展览的开幕表示热烈祝贺。她强调,学校以江西省委教育工委、省教育厅举办的“红色走读”竞赛活动为契机,组建十二支“红色走读”实践团队,推进“红色走读+”系列策划,组织师生“云上游”线上读、线下走,教师先行,师生同行,在学思悟践中传承红色基因。



因,创新开展思政教育。她指出,学校将“红色走读”纳入暑期社会实践范畴,与“三下乡”“返家乡”“乡村振兴”等多个项目相结合,尝试思政教师与学生团队进行合作,立足于专业特色,把握学生特点,更加广泛、有效地组织动员青年师生参与活动中,在广阔的基层天地中磨炼自己,把课堂学习和社会实践紧密结合起来,引领青年立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。她强调,要不断巩固深化“红色走读”品牌活动,将红色文化融入“大思政课”,融入学校立德树人全过程,用好红色资源,传承好红色基因,激发全校学生的爱国之情、强国之志。

教师代表、艺术设计学院蔡子威,学生代表、大数据学院李林轩同学分别分享了今年暑假追寻红色足迹,感悟红色革命精神的经历。

党委副书记唐新强宣布江西服装学院暑期社会实践成果暨“红色走读”作品展开幕。与会嘉宾及师生代表移步展厅参观了展览。

此次作品展由校党委宣传部、校团委联合举办,共展出“红色走读”作品154件,其中“云游”作品57件,实地走读成果84项,红色动漫作品13件。展出的作品主题鲜明、题材丰富、形式多样,既包含艺术之美、红色文化之美,也包含江服青年学子创意之美、奋斗之美,展现了江服青年学子坚定不移听党话、跟党走,立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年的风采风貌。

## 一组简讯

● **我校举办校外知识分子红色实践暨2023年专职组织员培训班** 10月13日,在校外知识分子联谊会会长、校长助理马国照带领下,校外知识分子联谊会和各学院专职组织员等一行38人赴江西方志敏干部学院开展学习培训。学员们聆听了《习近平新时代中国特色社会主义思想》、《弘扬方志敏精神,坚定理想信念》专题报告,参观了方志敏纪念馆、叠山书院,进行了《爱国主义精神薪火相传》《“空楼”的思考》等现场教学,让大家切实感受到了方志敏等一批革命先烈为了理想信念慷慨赴死的爱国情怀。

● **学思践悟守初心 牢记嘱托勇担当——我校举办第六届微党课大赛决赛** 11月21日,我校举办了“学思践悟守初心 牢记嘱托勇担当”第六届微党课大赛决赛。来自8个学院的10名教师、7名学生围绕主题,通过讲授、朗诵、对话、情景剧、歌咏等多种表现形式,讲理论、述观点、用革命故事、典型事迹感染人、打动人。深刻表达了对党的忠诚和对祖国的无限热爱,充分展示了我校党员师生不忘初心、勇于担当、奋发有为的良好精神风貌。最终教师组一等奖由王娟老师获得;学生组一等奖由丁芹同学斩获。

● **江服大学生旗帜宣讲团开展“学习习近平考察江西重要讲话精神”宣讲活动** 11月12日晚,为深入学习贯彻习近平总书记在江西考察时的重要讲话精神,江服大学生旗帜宣讲团成员走进学院班级开展“强国复兴有我、青年勇担当,学习贯彻习近平总书记考察江西重要讲话精神”巡回宣讲活动。“中华优秀传统文化自古至今

从未断流……”“一辈子做一件事,祖祖辈辈干一件事,不是简单的事……”宣讲活动中,肖丽萍、王燕、高乐、杨鑫渝、徐慧轩等宣讲员围绕“学习新思想,争做新青年”“用青春与中国式现代化撞个满怀”“做新时代好青年,共同谱写新篇章”“以青春之名,续百年华章”“我追的星,真成为天上的星星”等主题,通过视频放映、图文呈现、讲述事例等多种方式将习近平总书记重要讲话精神的丰富内涵、核心要义和实践要求等与实践相结合,以自身掌握的理论知识,结合各自的学习、实践和成长经历,用鲜活的语言向同学们进行了宣讲,进一步激励同学们树立正确的人生观、价值观,引导学生立足时尚专业,继往开来传薪火,执着专注精益求精,弘扬大国工匠精神。

● **以青春微言 启思想新篇——江服大学生旗帜宣讲团走进党校宣讲“党的二十大精神”** 11月27日,江服大学生旗帜宣讲团成员肖丽萍、汪玉涵、王燕、杨鑫渝、高仪、邓冬梅、徐慧轩、谈云佳走进党校第36期入党积极分子培训课堂,分别围绕革命精神、文化自信、教育高质量发展以及青年担当等主题,以青年视角、青年语言对党的二十大精神与同学们进行分享。学校通过组织大学生宣讲员走进入党积极分子中去,以青年人的第一视角宣讲党的二十大精神,加深了入党积极分子对党的二十大精神的理解与领悟,引领江服青年学子以自己的实际行动投身全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标的历史伟业注入青年蓬勃发展新动能。



### 常熟理工学院黄文祥教授应邀来校作本科教育教学审核评估专题讲座

本报讯 10月7日下午,我校邀请常熟理工学院教学质量管理处处长、全国高校质量保障机构联盟副秘书长黄文祥教授开展普通高等学校本科教育教学审核评估专题讲座。



黄文祥教授以《本科教育教学审核评估学评建实践》为题,从“提高站位和认识高度”“把握方案与指标精髓”“组织评建及改进要点”三个方面,详细阐释了参加审核评估的目的和面对审核评估应有的态度,梳理了教育教学审核评估的导向、内涵、类型、方法和功能等五大变化,从“三全育人”“应用型”“质量文化”等方面说明审核评估的审核重点,分享了常熟理工学院参加新一轮审核评估的做法,详细讲解了指标体系中第二类第三种方案的审核重点。整场报告内容丰富,讲解深刻,为我校进一步做好本科教育教学审核评估工作、推进学校高质量发展提供了科学指导。

副校长刘孜杰在总结发言中指出:2025年上半年,学校将接受教育部本科教育教学工作审核评估,这是教育部对学校本科教育教学工作的又一次全面评价,是对学校整体办学水平的又一次大检阅,是对学校深化综合改革、推进内涵建设、坚持特色发展的又一次大促进。希望全校教职工认真学习消化专题报告内容,严格履职,稳步推进审核评估各项工作,不断提高人才培养质量。本次培训讲座为我校新一轮审核评估工作的开展提供了指导。全校上下将按照学校的总体安排,综合施策、攻坚克难,以扎实有效的工作安排迎接教育教学审核评估。

刘孜杰副校长强调,专业建设是高等学校的办学基础,加强专业建设是新时代高等教育提出的新要求,各学院要充分汲取专家指导意见,积极整改。他要求质量监测与评估中心要认真总结,各学院要举一反三,相关职能部门要全力支持,要以首次参加评估的两个专业为样板,采取有效措施,建设一批优势专业、特色专业,形成示范,推动学校专业建设上水平、内涵建设上台阶。



### 校长薛家宝一行赴新干调研 推动落实校地战略合作

本报讯 11月24日,校长薛家宝率队赴新干县调研。新干县委副书记杨成奎、新干县科技局局长朱年庆等进行了会见,并参加了座谈。

座谈会上,薛家宝介绍了学校在校地合作中的优势和成功经验,并表示将持续深化在学科建设、成果转化、人才交流输送及教育领域的务实合作。同时,薛家宝对新干县的箱包产业提出了一些建设性意见。他强调,共建产业是一种双赢的合作模式,为推进产业学院的建设,双方围绕产业学院的场地建设、师生生活、学生管理等问题展开深入讨论,为未来的校地合作打下坚实基础。

杨成奎对薛家宝一行来新干推进落实校地合作表示欢迎和感谢,并介绍了新干县的基本情况和产业发展情况。他表示双方应加强沟通联系,全面推进校地战略合作框架协议落地。

此次调研涵盖了教育、产业、科技和政府等多个方面,为学校与新干县展开全方位、深度合作提供了全面的信息基础。通过深入了解当地产业和教育资源,学校可以更有针对性地制定合作计划,促进产学研用的深度融合,推动校地合作迈向更高水平。会上,双方还就中国新干箱包时尚周T台走秀活动进行了深入讨论,共同推动活动的成功举办。

### 我校与中原工学院签订 联合培养研究生协议

本报讯 10月15号,我校与中原工学院硕士研究生联合培养签约仪式在国际交流中心举行,我校校长薛家宝、校长助理李沛武、校长助理闵悦,中原工学院瞿博阳副校长、服装设计学院院长刘让同、研究生处副处长张雪松、服装学院副院长罗云出席签约仪式。

薛家宝校长介绍了学校发展情况,硕士学位授予单位立项建设情况和硕士研究生联合培养情况等,并对中原工学院的办学特色与发展成绩表示高度的赞赏。薛家宝指出,此次与中原工学院开展硕士研究生联合培养,对于我校提升学科建设水平、相关专业发展、提升人才培养质量、积累研究生教育和培养经验有着重要的现实意义。学校将持续做好兼职硕士生导师选聘及研究生联合培养的服务工作,以实际行动

感谢中原工学院对我校的关心与帮扶。

瞿博阳副校长对我校热情接待表示衷心感谢,从特色骨干学科群建设、科研平台、师资队伍、科研项目和发展规划等方面介绍了中原工学院的基本情况,并对两校的硕士研究生联合培养工作表达了殷切希望,相信在双方的共同努力下,两校的合作将取得更加丰硕的成果。

随后,李沛武和瞿博阳分别代表合作双方在协议上签字。与会人员就联合培养研究生事宜进行了深入交流。



### 我校召开 2023 年本科专业 评估评审会

本报讯 11月21日下午,由江西财经大学新闻传播专业硕士点负责人罗书俊教授、南昌大学戏剧与影视系主任王涛副教授和校内三位教授组成的专家组对我校表演和广告学两个本科专业进行了现场评审。

专家们通过听取汇报、审阅材料、现场质询、师生座谈会、评议等方式对参评专业进行了现场评审,并提出了宝贵的意见和建议。专家们经过评议,一致认为参评专业经过几年的发展,目标定位明确、师资结构合理、教学管理规范、教学成果显著,尤其是基于纺织服装产业链需求建设专业值得肯定和推广。

刘孜杰副校长强调,专业建设是高等学校的办学基础,加强专业建设是新时代高等教育提出的新要求,各学院要充分汲取专家指导意见,积极整改。他要求质量监测与评估中心要认真总结,各学院要举一反三,相关职能部门要全力支持,要以首次参加评估的两个专业为样板,采取有效措施,建设一批优势专业、特色专业,形成示范,推动学校专业建设上水平、内涵建设上台阶。

### 我校召开 2023 年本科课程 评估评审会

本报讯 11月27日,学校教学指导委员会委员专家组对《服装工艺与制作 II》《微观经济学》和《室内外设计效果图表现技法》3门本科课程进行了现场评审,并提出了中肯的意见和建议。

刘孜杰副校长肯定了参评课程所递交的材料和汇报内容,他强调,课程改革是学校各项改革的重要抓手,针对本次课程评估的问题,刘副校长提出了四点要求:一是质量监测与评估中心要认真总结课程评估试点工作经验,持续优化后续课程评估工作;二是各学院要保证课程材料的完整性、规范性,督促相关课程进行持续整改;三是教务处要强化教学过程管理,推进课程高质量建设;四是课程建设任重道远,各课程负责人要根据专家组的反馈意见,结合课程自评情况,形成课程整改方案报告,完成学校质量工作的完整闭环。

### 我校与江西省工业合作协会举行 产教融合战略合作签约仪式

本报讯 11月2日,我校与江西省工业合作协会举行了产教融合战略合作签约仪式。副校长刘孜杰出席会议并致辞,江西省工业合作协会党支部书记、副会长兼秘书长袁辉斌,江西省工业合作协会副秘书长、江西学东贸易有限公司总经理李兆等企业代表出席签约仪式。我校副校长刘孜杰,江西工合党支部书记、秘书长袁辉斌代表双方进行了签约。

刘孜杰副校长向嘉宾介绍了学校的办学历史、人才培养、学科建设等主要情况。他强调,产教融合对于学校教育发展具有重要意义,有助于提高人才培养质量。学校将着力强化校企合作,大力培养高素质人才,为全面建设国家创新高地人才增添动力。他表示,江西服装学院将发挥人才培养、产品研发、信息交流等方面优势,进一步推动江西省地方产业发展,延伸产业链,深化产教融合校企合作,积极发展现代产业体系,加快推进高质量跨越式发展。



### 我校召开区块链工程学士学位授权专业评审会

本报讯 11月7日,根据省学位办的统一部署和工作安排,我校召开了2023年新增学士学位授权专业评审会。由江西师范大学数字产业学院名誉院长、江西师范大学计算机信息工程学院原院长王明文教授、教育部高等学校软件工程专业指导委员会委员、南昌航空大学软件学院院长舒坚教授、南昌大学软件学院院长饶泓教授、华东交通大学软件学院院长肖美华教授及南昌大学元宇宙研究院院长闵卫东教授组成的专家组对我校区块链工程专业进行了现场评审。

专家们通过听取汇报、审阅材料、现场质询、评议等方式对参评专业进行了现场评审,并提出了宝贵的意见和建议。专家们经过评议,一致认为参评专业定位准确,人才培养目标明确,人才培养方案体现学校办学特色,符合教育部批准新建专业要求,教学质量保障措施明确,培养过程规范,办学条件良好,达到工学学士学位授予标准要求,经投票,专家组全票同意,建议将区块链工程专业向省学位委员会提出学士学位授予专业授权申请。

### 乐安县人民政府领导一行来校交流考察

本报讯 11月2日下午,乐安县人民政府副县长熊志峰、文广新旅局副局长王志祥一行莅临我校交流考察,副校长刘孜杰参加了会见。

副校长刘孜杰代表学校对熊志峰副县长一行的到来表示热烈欢迎,并向客人介绍了我校办学情况以及人才培养的成效。乐安县文广新旅局副局长王志祥详细介绍了乐安县情,并就写生和旅游资源建设情况向我校与会人员进行了推介。接着,流坑景区运营公司、写生基地酒店董事长姚虞新就流坑景区写生基地的运营情况和发展方向作了详细介绍,并提出了美术专业写生的合作设想与规划。

交流会上,双方就充分发挥各自优势,深化人才培养、全面拓展合作空间等方面进行了深入交流与探讨。副县长熊志峰希望能与我校签署校地合作框架协议,并协商后续参观考察乐安县的行程安排。副校长刘孜杰表示,我校会尽快推进合作项目落地落实,并表达了与乐安县人民政府开展深层次合作的期待与信心。

会后,校领导陪同熊志峰一行参观了实践实训基地和服饰博物馆等地,熊志峰对我校产教融合项目的办学特色、办学成效和社会影响给予了高度评价,并希望加快校地合作进程。

### 江服荣耀

#### ● 我校在江西省教学成果奖评选中再获佳绩

10月26日,江西省教育厅公示了2022年江西省教学成果奖拟获奖项目名单,我校教师徐照兴教授主持的《强实践?植思政:新时代软件工程专业应用型人才“三协”培养模式创新与实践》,以及陈娟芬教授主持的《“课程+项目”制“三引入教”式应用型服装工程技术人才培养研究与实践》教学成果分别获高等教育类一等奖和二等奖。此次获奖充分体现了学校在人才培养、教育教学改革等方面取得了显著成效。江西省教学成果奖由省人民政府设立,由省教育行政部门组织实施,每四年评审一次,代表着我省教育教学改革理论创新与实践探索的重要成果。

#### ● 我校学生沈诗源在“汉帛奖”第31届中国国际青年设计师时装作品大赛中获银奖

10月21日晚,由中国服装设计师协会和汉帛国际集团共同打造的“汉帛奖”第31届中国国际青年设计师时装作品大赛决赛在杭州举行。经过专业评审,最终我校服装艺术设计学院23级服装专升本3班、CHEN.1988项目班沈诗源同学荣获银奖,王远东和党行行同学获优秀奖。“汉帛奖”中国国际青年设计师时装作品大赛是国内持续时间最长的国际性时装设计大赛之一,创办至今已为中国服装设计界输送了大量优秀服装专业人才。

#### ● 我校师生在2023年度“纺织之光”教师奖和学生奖中获奖

在中国纺织工业联合会举办的2023年度“纺织之光”教师奖和学生奖评选中,我校服装设计学院院长张宁荣获2023年度“纺织之光”教师奖;20级时装本科4班陈炳旭、20级服装现代工程本科2班官玉、20级服装教育本科1班刘明月、20级时装本科8班闵梦云、20级设计与智造本科1班王艺等同学荣获“纺织之光”学生奖。师生获奖充分展示了我校在立足纺织服装学科优势,深化“三院联动”人才培养模式改革、创新课堂教学、提高应用型人才培养质量方面取得的成绩和进展,既凝聚了我校广大教师长期潜心教学、倾心育人的心血,也是学校进一步推进内涵建设,实现本科教学高质量发展的有力支撑。6位师生获奖,不仅是他们个人的荣誉,也是业界对江服师生以及服装专业的充分肯定。

#### ● 我校教师在2023年虚拟现实教学应用创新大赛中喜获佳绩

10月19日,由江西省教育厅、江西省工业和信息化厅、南昌市人民政府共同举办的2023年虚拟现实教学应用创新大赛决赛在江西南昌举行。我校艺术设计学院熊思涵教师团队凭借作品《宇梦华章》在教学创新赛道中喜获一等奖。

# 衣路同行 织造未来 贝茜妮·2023江服国际时尚艺术周盛大启幕



本报讯 11月17日,由中国服装设计师协会、中纺联流通分会、省教育厅、省工信厅纺织处、中纺联摄影协会、江西省纺织工业协会指导,浙江贝茜妮时装有限公司独家冠名,江西服装学院主办的贝茜妮·2023江服国际时尚艺术周在学校图书馆报告厅盛大开幕。本届艺术周以“衣路同行 织造未来”为主题,以“衣”为纽带,为江西服装学院打开了一扇面向世界的窗口,让世界听见了来自江服的时尚声音。

中国纺织工业联合会秘书长、中国纺织工业企业管理协会会长夏令敏,江西服装学院名誉校长、原中国服装设计师协会主席、中国服装“功勋人物”奖章获得者李欣,清华大学美术学院原院长、博士生导师、原中国服装设计师协会主席李当岐,中国纺织工业联合会流通分会副会长徐建华,中国服装设计师协会专职副主席朱少芳,马来西亚吉兰丹大学创新工艺与文化遗产学院院长、博士生导师ANISA BINTI HASSAN,浙江贝茜妮时装有限公司董事长张小军以及江西服装学院理事长涂燕萍、校长薛家宝等来自海内外的嘉宾和学校领导出席开幕式。来自摩洛哥、孟加拉国、巴基斯坦、赤道几内亚、尼日利亚、加蓬等国的江西财经大学留学生代表受邀参加我校艺术周开幕仪式。开幕式由校党委副书记、副校长李宝君主持。

校长薛家宝致辞。他代表校理事会、党委、行政和全校师生员工向各位领导、各位嘉宾表示最热烈的欢迎和最衷心的感谢,向长期以来关心和支持学校发展的社会各界朋友致以最崇高的敬意。他指出,江服国际时尚艺术周以“衣”为纽带,紧密对接国际、国内纺织服装行业,推进时尚产业经济发展,搭建校企合作产教融合的交流平台,将市场需求与行业发展趋势导入学校,将学校的科研成果推向企业,为中国服装产业的发展贡献江服力量。



他强调,江服国际时尚艺术周,不仅是学校师生演绎时尚、展示才华的重要舞台,更是中外各界朋友和企业家相互交流、相互成就、相互合作的重要平台。本届时尚艺术周是一个集展示展演、发布、合作洽谈等为一体的豪华盛会。有流行趋势发布、“润华奖”系列大赛、超级模特大赛、产业学院品牌发布会、青年创业者论坛、“时尚映像”摄影展、创新创业产品展览会、国际合作交流等12个主要活动版块组成。

中国纺织工业联合会秘书长、中国纺织工业企业管理协会会长夏令敏致辞。他表示,江西服装学院是一所服装教育为特色的专业性院校,学校办学以来,主动对接国家和地方经济社会发展需要,着眼新时代下服装行业对人才的实际需求,大力培养能够从事服装智能设计系统开发、数字化管理、大数据分析、搭配智能推荐等工作的高素质应用型人才。他强调,“江服时尚艺术周”活动已发展成为支撑产业创新,带动城市消费,引领文化潮流的重要平台。今年的活动更是增加了国际元素,邀请了境外的高校共同参与,彰显了江服正在敞开门,走向国际舞台,顺应了国际化、高端化、品牌化、时尚化、绿色化趋势。他表示,我们坚信,在江服人和更多纺织服装企业的共同努力下,“江服国际时尚艺术周”将充分发挥平台力量,持续汇聚各方合作之力,创新之势,为经济社会发展输送更多高素质技能型人才,为纺织服装产业提供更加优质的服务平台,为中国纺织服装事业作出更大的贡献。



浙江贝茜妮时装有限公司董事长张小军致辞表示,此次有幸与母校联袂举办2023江服国际时尚艺术周活动,是希望用服装艺术的手法,结合独特的育人视角和全新的发展理念,不断打磨升华蜕变,更好地把握行业发展趋势,精准对接行业需求,实现与母校的资源共享、合作共赢和共同发展。他表示,“江服国际时尚艺术周”给省内外乃至国际服装人才交流以及校企合作产教融合搭建了一个重要平台,将多种资源加以整合,畅通供需渠道,助力了高校和政府、企业、产业之间的多向合作。坚信在母校江西服装学院和浙江贝茜妮时装有限公司的共同努力下,本届“贝茜妮·2023江服国际时尚艺术周”一定能圆满成功!



马来西亚吉兰丹大学创新工艺与文化遗产学院院长HANISA BINTI HASSAN(海尼沙·宾蒂·哈桑)女士致辞说,这场盛事不仅仅是在展示最精彩的时尚盛宴,更是一个促进学术交流的平台。她表示,这次活动将成为两校之间深化合作的台阶。她认为,创意、资源和专业知识的深入交流可以为时尚行业打开新的大门,创造更美好的未来。学术交流和学术合作将为跨学科创新教育赋能,并为下一代时尚引领者们提供必要的知识和技能,以帮助其在不断发展的时尚行业中茁壮成长。她表示,今后双方进一步加强合作,共同培养时尚的创造力、创新力和可持续发展,以应对21世纪的机遇和挑战。



开幕式上,江西服装学院分别与浙江贝茜妮时装有限公司、海宁中国皮革城股份有限公司、江西省女企业商会、江西省话剧院有限责任公司、江西宏图伟业工贸发展有限公司、江西广宥鞋业有限公司、杭州始足体育科技有限公司、河北省纺织纤维检验协会、河北彰慧服装科技有限公司进行了政校、校企、院企合作签约仪式。



江西服装学院院长薛家宝、中国纺织服装教育学会会长倪阳生为金奖获得者颁奖。



江西服装学院副院长为获得者颁奖。

# 第27届“润华奖”



江西省民政厅二级巡视员吴金勇、江西服装学院院长助理马殿国、马来西亚吉兰丹大学创新工艺与文化遗产学院院长HANISA BINTI HASSAN博士为获奖选手颁奖。



江西服装学院党委书记陈付龙、中国纺织教育学会会长倪阳生为优秀指导教师获得者颁奖。





...生、中国服装设计师协会专职副主席谢方明为银奖获得者



江西服装学院副院长刘致杰、中国纺织教育学会副会长纪晓峰为铜奖获得者颁奖。



# “润华奖”服装设计大赛

**本报讯** 本届润华奖服装设计大赛以“进乎技矣”为主题。江服学子持续秉承“工匠精神”和精益求精的理念。不断埋头磨炼技艺，穿过“技”的层面，抵达“道”的化境，用创新和技艺展现江服学子的时代气质。

清华大学美术学院原院长、博士生导师，原中国服装设计师协会主席李当岐，北京服装学院副校长、北京市长城学者、中国时装“十佳”设计师称号获得者邹游，武汉纺织大学教授、湖北省服饰艺术与文化研究中心主任袁大鹏，中国服装设计师协会副主席，中国时装设计

最高奖“金顶奖”两次获得者王钰涛，中国服装设计师协会副主席，中国时装设计最高奖“金顶奖”获得者武学凯，中国服装设计师协会副主席，中国首个海外时尚大奖获得者谢峰，广州芳芳服饰设计创始人、中国时装设计最高奖“金顶奖”获得者李小燕，中国十大服装设计师，中国时装设计最高奖“金顶奖”获得者祁刚，方圣时尚技术总监，中国“十佳”时装技术奖获得者郑华辉等9位业界精英，大咖担任大赛评委。

比赛现场，在学校模特专业学生的完美演绎下，35个系列152余套优秀服装设计作品一一进行了展示，他们的作品糅合了大量的传统文化元素和少数民族特色，作品从面料、辅料的选购、款式设计、制版和工艺中充分融合刺绣、面料肌理再造、数码印花、3D打印等工艺手法，大胆探索与时尚服装艺术创新性融合，充分展现了设计师们出色的设计能力、技术水平和时尚品位，让人耳目一新。

在特色鲜明的舞美和音乐陪衬下，模特们迈着优雅自信的专业步伐，展示同窗设计师们的杰作。图书馆表演厅里先进的声光电、三屏联播产生了极好的现场效果，线上线下的观众享受了一场空前盛大的视觉盛宴。

经过服装效果图、立裁考试、现场答辩、成衣效果4个环节的评审，第27届“润华奖”服装设计大赛各大奖项获奖名单在颁奖典礼上一一揭晓。来自22服设专升本7班闵龙辉、王哲文同学设计的作品《云深不知处》荣获大赛金奖；20时装本科5班张新顺同学的作品《偏匠》20时装本科3班刘真真同学的作品《Endorphins And Dopamine》荣获银奖；21服设专科3班谢梨萍同学的作品《区块链》20时装本科1班李彩瑶同学的作品《雪径穿行》和20时装本科1班邱文洁同学的作品《Pionier der Menschheit》荣获铜奖。



## 马来西亚吉兰丹大学服装设计作品秀

本报讯 本场秀将马来西亚传统文化与国际化的时尚元素融为一体,清晰地展示出设计师的美学风格,充分诠释出马来



独特的异域风情。我们可以逐渐认识并且关注马来西亚的设计理念与时尚文化,也期待与中外时尚界人士携手推进时尚产业的繁荣发展。

摩洛哥籍留学生Ghita激动地表示:这次时尚艺术周服装show非常精彩,她愿意把中国江西服装学院的服饰文化介绍给自己家乡的朋友,身体力行当好中外服饰文化交流的友好使者。

孟加拉籍留学生记者Saiyedul也表示:作为中国服装文化传播的国际使者,他愿意在国际舞台上更多地展示中国服饰文化的独特魅力,为世界更好地呈现出中国服饰文化的精髓,呈现中国时尚服装之美。

本报讯 11月17日下午,2024秋冬流行趋势发布会在图书馆动态厅举行,本次发布会由我校和深圳市蝶讯网科技股份有限公司联合向省外服装企业发布专属2024秋冬季节的主题服装。

发布会上,蝶讯网科技有限公司艺术总监孟祥千分析了2024/25年秋冬主题时尚趋势。他从消费者情绪、秋冬重要色彩以及色彩搭配与运用多角度进行趋势解读,全面帮助在校新锐设计师们寻求新的思路,掌握最新流行趋势。

在发布会现场模特们身着各种独特设计的服装,展示了多种元素的完美融合。本场发

布会服装以礼裙、大衣、风衣、休闲装为主,展现了服装品牌的高端大气和手工裁缝师傅们精湛的手艺。设计师们凭借其敏锐的时尚触觉和无限创意,为观众呈现了一场视觉与艺术的盛宴。



二〇二四秋冬流行趋势发布会

## 波司登产业学院服装作品发布会

本报讯 11月17日下午,波司登产业学院服装作品发布会在江西服装学院图书馆动态厅盛大开幕。此次服装作品发布会由波司登产业学院的师生共同参与,作品以防寒服为主,一组组别致新颖的服装作品逐一呈现,这些作品既体现了江服学子和设计师的创意才华,又融入了现代时尚元素,以独特的视角和精湛的技艺,充分展示了学院在时尚设计教育方面的实力,诠释了时尚的新定义。

波司登产业学院是纺织服装现代产业学院与波司登集团战略联合的校企合作项目,该项目是践行江西服装学院“三院制”人才培养模式(专业学院、产业学院、创业学院)的重要组成部分。

波司登作为中国领先的羽绒服品牌,通过与江西服装学院的合作,校企共建,产教融合,提升学生综合性、设计性水平和能力,

使学生直面对接服装产业,并强化实践应用能力,这不仅为学院提供了实践和展示的平台,也为企业注入了新的设计理念和创意元素。自波司登产业学院启动以来,已培养出两届学员,他们在全国各类服装设计大赛中获奖十余项。产业学院每年有80%的学生被波司登集团录用到各个岗位,企业用人反馈非常好。



## CHEN·1988 原创品牌发布会

本报讯 11月18日上午,时尚女装品牌CHEN·1988产业学院品牌服装发布会在图书馆动态厅举办。本次发布会体现了CHEN·1988产业学院在服装设计中不同理念的完美诠释,展现了产教融合的教学成果。

CHEN·1988创建于2016年,由我校青



年教师付志臣和陈龙共同创立。他们的品牌一直坚持要在日常的穿着上充分展现个人风格的理念,在注重服装轮廓线条感的同时,加强服装剪裁工艺,关注舒适度,不失柔和。正是刚与柔的相互交织,让服装传达出现代女性的自信,展现穿着时尚服装女性的自信、坚强、独立之美。

CHEN·1988创建于2016年,由我校青年教师付志臣和陈龙共同创立。作为国内知名的时尚品牌,本次发布会以“自省的力量”为主题,汇聚了众多潮流元素,是一场展现个性魅力的视觉盛宴。这些系列服装的设计作品在设计剪裁上独具匠心,在细节处理上精益求精,巧妙结合皮革、皮草和现代时尚元素,融合时尚、柔美的设计风格以及流行元素,充分展现设计师的独特视角和深刻理解。

## 首届江服教师优秀作品(服装)联合发布会

本报讯 为了践行“以美育入,以文化育人”的教学理念,以实践促教学,以教学促科研。11月18日下午,一场独具匠心的融·创--首届江服教师优秀作品(服装)联合发布会在图书馆动态厅举办。

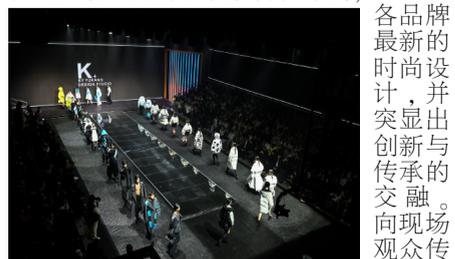
本次“融·创--首届江服教师优秀作品(服装)”联合发布会,共展出了62套教师优秀作品,充分展示了江服专业教师的设计实力和创新能力,作品涵盖了服装设计的多元风格,有牛仔类、羽绒棉服类、拼接类、纹样类等。每一件服装都有着它独特的故事和寓意,教师们从中国传统文化中汲取灵感,在传统与创新之间寻找平衡。服装不仅蕴含实用性,更承载着丰富的文化内涵和艺

术价值,明暗色系的视觉冲击以及冷暖色调的柔和过渡,再结合他们的专业知识和创新思维,都展示了教师们奋发向上的风采,以及艺术修养和审美。



## 浙江校友品牌服装联合发布会

本报讯 11月18日下午,浙江校友品牌服装联合发布会在图书馆动态厅举行。本次浙江校友品牌服装联合发布会,展示了各品牌最新的时尚设计,并突出创新与传承的交融。向现场观众传



达设计师对时尚的热爱和追求,同时,也充分展示出设计师们希望通过作品传递的生活态度和价值观念。

设计师们以灵动的笔触描绘出不同时间和空间的时尚画卷,展示了江西服装学院优秀传统文化的独特魅力和现代创新的无限可能。这些作品不仅展现了江服学子的才华和创意,也彰显着江西服装学院的深厚底蕴和前瞻视野。通过传统与现代的完美结合,体现出江西服装学院在培养人才和推动创新方面的卓越成就。这次发布会为校友品牌提供了一个宝贵的交流与展示平台,推动了服装行业的发展,提升了品牌的影响力。

## 新中式产业学院品牌服装发布会

本报讯 11月18日上午,新中式产业学院品牌服装发布会在江服图书馆动态厅举行。本次发布会展示了新中式产业学院在时尚设计领域的教学成果。发布会主题为“锦·绣”。以一针一线代替笔墨,将中国的浪漫藏于细腻的笔触中,使用吉祥寓意的图案,让传统工艺与现代艺术的表达深度融合,展现了新中式时尚的独特魅力,传达出对中国传统文化的敬意。发布会上展示的新中式服装作品以其独特的设计理念、精湛的工艺,为观众呈现了一场文化传承与现代时尚碰撞的潮流盛宴。

新中式产业学院是江西服装学院与上海汉晨服饰设计中心联合的校企合作产业项目,由中国十佳

时装设计师,上海汉晨服饰设计中心董事长万明亮带领企业团队项目导师式指导,校内外双师辅导授课,打破了传统的教学模式,使学生与企业零距离对接,推进产教深度融合,实现校企“双向奔赴”,共同培养高质量的新中式人才。



## 唤·补蓝之美非遗蜡染服装秀

本报讯 中华非遗锦簇绽放,岁月印迹恢弘壮丽。11月19日,成昊2023唤·补蓝之美系列受邀作为压轴大秀惊艳亮相,共有60套作品进行了动态展示,为时尚艺术周画上圆满的句号。

非遗蜡染是中华优秀传统文化的重要组成部分,唤·补蓝之美非遗蜡染系列服装作为压轴大秀可见学校对非遗项目进校园的重视,是学校携手推动非遗与纺织服装产业的高质量融合发展,积极倡导文化自信的重要体现。同时,也是让同学们认知和感受非遗独特的时尚魅力,近距离接触非遗蜡染高定服装带来的视觉冲击,明白蜡染不仅仅是传统过时的也可以是时尚的是高级的。

唤·补蓝之美是补丁系列服饰,主题为“唤”,而发布的服饰作品通过“补”这一动作,用原始的本色麻结合中国传统的平面裁剪和破洞大毛给予补丁施展空间,在此基础上采用蜡染元素,运用拼补、缝补等工艺呈现“补蓝”之美。此次服装配饰还大量采用生活废弃物品,如电风扇、杯垫、窗帘吊坠等,希望以二次利用的方式,唤醒这些无用之物的价值,也唤醒人们的环保意识,更是贯彻了2023年可持续发展的进程与主题。

本次唤·补蓝之美非遗蜡染服装秀系列作品,让非遗蜡染的独特魅力通过每一件精心创造的作品,以极具视觉冲击力的方式呈现给观众,是另一种形式的“完美”。不仅让观众感受非遗蜡染带给我们的震撼的视觉美感,也引起观众对于环保和惜物精神的深刻反思,更让大家感受传统非遗艺术与现代美学的完美结合。



## 东蒙&蔻蒨男装高级定制产业学院服装发布会

本报讯 11月19日上午,东蒙&蔻蒨男装高级定制产业学院服装发布会在图书馆动态厅举行。

本次发布会的主题为“未来之路”,是一个富有启发性和想象力的时装秀主题,它引发人们对未来的探索和思考。发布会汇集了东蒙&蔻蒨男装高级定制产业学院的优秀作品,展示了多种不同的风格和款式,包括西装、夹克、衬衫、裤子等。服装呈现出未来主义的元素,如科幻感的设计、高科技材料的运用以及对未来社会的想象。同时,通过可持续发展的理念,展现对未来环境和社会的关注和呼吁。每一件服装无论是剪裁、缝制还是面料选择,都体现了男装高级定制的品质和工艺水平,使每一件服装都充满了现代感和未来感。这种精湛的工艺为服装赋予高贵的气质和优雅的品味,展现了设计师们的才华和创造力。

东蒙&蔻蒨男装高级定制产业学院是服装工程学院与国家高新技术企业东蒙集团、北京蔻蒨集团合作,秉持“跨界融合”理念,为时装行业的人才培养和产业发展注入了新的活力。男装定制项目作为合作的重要成果,凝聚了产学研的智慧和力量必将为时装行业带来新的发展机遇。



# 我校举办“2023 设计——生活的时尚艺术”国际学术会议



本报讯 为深化服装设计领域相关研究成果,加强国内外学术交流,2023年11月18日,由江西服装学院、江西省纺织服装产业科技创新联合体主办,由江西服装学院服装学院、江西省纺织服装现代产业学院承办的“2023设计——生活的时尚艺术”国际学术会议在图书馆三楼学术报告厅顺利开幕。

本次学术研讨会采用“线上+线下”两种模式开展,国内外专家学者共襄盛会,以生活中的时尚艺术为核心议题,旨在搭建全面化、综合化、专业化的学术性平台,吸收前瞻发展经验和科研成果,探讨服装设计领域未来趋势,推动创新发展,提供更多学界交流合作机会。

会议由江西服装学院院长助理闵悦教授主持。大会伊始,副校长陈东生博士致开幕词,热烈欢迎各位专家教授的到来,对长期关注支持江西服装学院发展的各界人士表示由衷的感谢。

国际学术会议上午场,由清华大学美术学院贾玺增教授作学术主持并做主旨报告,中国十佳时装设计师彭晶博士、闽江学院工业设计研究院王衍教授、马来西亚理科大学郭春丽博士、江西服装学院教师应欣,先后就服装设计领域前沿课题提出报告进行学术分享。报告内容涵盖了服饰美学、传统文化、AIGC技术、人体体表角度与着装间隙量等多个方向。

贾玺增教授亘古通今介绍了大量资料和设计实例,

多维度阐述中国服饰文化独特的美学特征。

彭晶博士从自身实践经历出发,讲述高定入行以来所取得的成就,从高定到传统文化过程中的心路历程和设计思路。

王衍教授介绍AIGC人工智能技术自动生成内容赋能时尚设计流程,王衍教授认为现阶段AI算法具有审美趋同性,提出基于设计思维,优化应用AI技术为亚洲老年时尚服装设计提供新思路。

郭春丽博士以20世纪初至现代的娘惹衫的演变为例,介绍了娘惹衫的发展历程、影响因素和文化内涵。

应欣教师从间隙量这一概念出发,分析静、动态下人体体表不同角度对着装间隙量产生的影响。

国际学术会议下午场,由闽江学院工业设计研究院王衍教授作学术主持,嘉宾有纽约时尚艺术与生活方式杂志设计总监Adam Love Richards教授、英国帝国理工学院邹逸昕博士、泰国Silpakorn大学装饰艺术学院设计艺术Supawinee Charungkaitikul博士、齐鲁工业大学教师冯善鑫博士、泰国先皇理工大学Pichai Sodbhiban教授。研讨方向包括AIGC服装设计与教育、时尚趋势、泰国丝绸、传统手工艺以及智能服装设计战略管理。

Adam Love Richards教授通过视频首先表达了对此次受邀的感谢,介绍AI发展前沿技术进而引出教育议题,对AI技术应用持以谨慎态度,既表达了对AI技术发展的期待,又有对教育大环境、设计创新意识的担忧。

邹逸昕博士通过UGC用户生成数据研究数字时尚趋势,调研时尚产业变化,融入创新设计系统性思维,探索新的产品和服务系统模式,提出新理论、新框架、新策略。

Supawinee Charungkaitikul博士介绍了她的主要研究方向,着眼于泰国传统手工艺,从材质、色彩、工艺等方面分享了服装设计实践作品和取得的重要成就。

冯善鑫博士从传统手工艺出发,以景德镇瓷器工艺、造纸技术为例,阐述自身对手工艺的感受和喜爱,探讨传统手工艺的传承与发展。

Pichai Sodbhiban教授对智能服装设计的战略管理

进行研究,并以符号学理论作为指导,提出了基于符号学理论的智能服装设计系统管理机制和原则。

本次国际学术会议的成功举办,无疑为推动跨学科交流与合作,艺术与时尚的融合起到了积极的作用,与会者纷纷表示,这次会议为他们提供了一个宝贵的学术交流平台,也为今后的学术研究开拓了新的思路 and 方向。同时也拓宽了国际视野,展现了多角度、全方位、高水平的研究成果,对于提升江西服装学院国际学术地位和我校未来教学科研工作起到积极地推动和促进作用。



# 我校举办 2023 纺织服装可持续发展国际学术会议



本报讯 2023年11月17日,历时一天的2023纺织服装可持续发展国际学术会议圆满谢幕。本届会议由江西服装学院、江西省纺织服装产业科技创新联合体主办,由江西服装学院服装工程学院承办。

今年的议题仍是纺织服装可持续发展问题。随着全球经济的持续发展,当下全球生态环境问题日趋严峻,时尚产业可持续发展与人类地球的可持续发展有着密切联系,为此将时尚产业的可持续、高质量发展作为从业者重要的初衷与使命,从设计生产、产业链上下游协同,以及店铺建设、管理体系等全方位建设可持续的时尚生态系统是时代使命。江南大学教授、江南大学生态纺织教育部重点实验室主任魏取福博士担任主持。

本次论坛的第一场演讲由北京服装学院教授、副校长邹游博士带来《可持续设计——一种时态度》,从设计者的视觉考虑社会、环境和经济因素,以确保设计的可持续性和可持续发展。可持续设计强调整体性思维,鼓励设计师在设计过程中综合考虑各种因素,以创造更加可持续的产品和解决方案。

第二场演讲由武汉纺织大学纺织服装学院院长陶辉教授带来《可持续发展理念下的服装人才培养》,从教育者视角出发强调可持续理念的教育问题。并介绍武汉纺织大学的经验和解决方案。

第三场演讲由美国路易斯安那州立大学教授、刘传兰博士带来《延续传统服饰风格与文化遗产:中国风概念化与多案例分析》,从市场维度来探讨时尚的可持续发展解决方案。

第四场演讲由来自加纳共和国的Alfred Mensah博士带来《基于阿基米德算法螺旋摩擦电纳米发电机的治疗性智能鞋垫技术及传感器》,从功能的角度阐述更加智能和友好的设计解决方案。

第五场演讲由来自巴基斯坦的SM Minhus博士带来《时尚教育中的可持续思维:一种与跨文化意识形态的合作方式》,提供一种南亚传统文化与现代设计相结合的解决方案。

第六场演讲由北京服装学院教授、科研处长王永进博士带来《国风时尚文化可持续发展评价指标体系构建》,从更为宏观的角度阐述设计、环境、社会文化、传统等一系列的综合的可持续发展的评估体系。

第七场演讲由江西服装学院教授陈博士带来《用于升级再造纺织品的平纹棉织物浸水后强度性能研究》。

第八场演讲由江西服装学院教授王曦博士带来《高弯曲刚度连续长丝纱线单纤维直径测试方法》。

第九场演讲由依文集团副总裁温巍女士带来《释放中国文化原力,构建时尚消费生态》,从数字化、环境友好、利他商业等多维度介绍依文30多年的可持续设计经



验。魏取福教授用“震惊”两个字高度评价依文的可持续解决方案。

第十场演讲由中国服装科创研究院供应链平台孟静总监带来《数字化转型赋能服装行业可持续发展》,从快反的角度来提供节约资源、提高效能的可持续方案。

第十一场演讲由香港理工大学莫碧贤博士带来《智能时尚——连接现实与虚拟世界的桥梁》,介绍了香港理工大学在服装数字化、智能化方面所做出的努力。

最后一场演讲由江南大学教授、江南大学生态纺织教育部重点实验室主任魏取福博士带来《纺织柔性可穿戴技术的机遇与挑战》,强调纺织学科的交叉性、可持续性研究的方向和科技纺织在商业的应用前景。

今天,全球纺织服装行业的专家学者共聚一堂,围绕“纺织服装可持续发展”为主题,共话纺织服装产业转型升级,探寻产业与环境和谐共生的可行路径。这个会议提供了一个讨论和分享最新研究成果、经验和创新实践的平台,将激发更多创意和解决方案,为可持续发展贡献力量。同时,本次会议还将促进学术与产业界的深度融合,推进创新成果真正应用到生产实践的进程,为社会和行业带来更大的效益。



江西服装学院院长薛家宝、中国服装协会专职副会长兼秘书长焦培为模特大赛冠军颁奖。



江西服装学院党委书记、副校长李宝君、北京东方添越文化传媒有限公司副总经理崔丽娜为模特大赛亚军颁奖。



江西服装学院党委书记唐新强、玫瑰黛薇定制品牌创始人中国时装周最高奖金项获得者刘薇为模特大赛季军颁奖。

## 第27届“润华奖”模特大赛暨2023中国超级职业模特大赛(江西赛区)总决赛

本报讯 第27届“润华奖”模特大赛暨2023中国超级职业模特大赛(江西赛区)总决赛于11月19日下午在图书馆动态厅正式拉开序幕。

此次大赛邀请到了北京东方添越文化传媒有限公司副总经理崔丽娜,中国首席模特关如意,中国首席男模、CCTV模特电视大赛总决赛冠军孟飞,中国知名时尚秀导、上海时装周导演马云翔,著名时尚艺术家、画家、中国纺织非遗推广大使刘薇等业界大咖担任评委。

江西服装学院院长涂燕萍、院长薛家宝、党委书记陈付龙及在家校领导来自全国各地的领导嘉宾、知名企业家、校友代表共同观看了这场精彩纷呈的视觉盛宴。

大赛既是服装表演专业的练兵场,也是迈向T台、实现梦想的星光大道。经过泳装、自选服饰、礼服三个环节的激烈角逐,最终,男模34号张清修、女模15号温旭宁荣获冠军。



江西警察学院原副校长、一级巡视员周忠伟、江西服装学院院长助理兼时尚传媒学院院长易斌、江西省工业合作协会副会长兼秘书长袁辉斌、梧桐台创始人王骥、南昌市女企业家协会会长聂江为十佳模特颁奖。



江西警察学院原纪委书记、一级巡视员喻大荣、江西服装学院院长助理李沛武、江西省税务局(企业所得税处一级调研员)吴焰辉为单项奖获奖选手颁奖。